



حنبل في قرطاج

فيديو : <https://goo.gl/stbygT>

الثلاثاء 10 ماي 2016



نظّمت الدائرة الثقافية برئاسة الجمهورية اليوم الاثنين 9 ماي 2016 بقصر قرطاج معرض "حنبل في قرطاج". ويندرج هذا المعرض في إطار الدورة الثانية من "لقاءات قرطاج" لتكريم أحد أهم الرموز الوطنية القائد الفذ والرجل السياسي المبدع في مجالات التخطيط العسكري والاستراتيجي حنبل.



وتمّ افتتاح المعرض الذي أنجز بالتعاون بين الرئاستين التونسية والإيطالية بحضور كل من وزير التربية ناجي جلول، وزيرة الثقافة سنية مبارك، وعدد من السفراء المعتمدين بتونس وجامعيين وشخصيات ثقافية وقرابة 160 تلميذا من معاهد كافة ولايات الجمهورية.

وقد مثّل تمثال حنّبل الذي يعود نحتة إلى القرن السادس عشر والمتواجد بقصر الكويرينال مقرّ رئاسة الجمهورية الإيطالية أحد أهم مكونات هذا المعرض. وتلت المعرض ندوة فكرية ونقاش تولى خلالها كلّ من حسين فنطر ولطفي الرحموني وعبد العزيز بالخوجة إبراز تاريخ وخصال هذا القائد القرطاجي العظيم.











































وزارة التربية

حنبل

قرطاج 247 ق.م / ليبوسة 183 ق.م

لم يكن حنبل قائدا استثنائيا فحسب بل كان زعيما مستوعبا لتفافات عصره وصاحب رؤية مستقبلية ثابتة فخلف المبدع الموهوب في مجالات التخطيط العسكري الاستراتيجي والنكتيكي يتخفى الرجل السياسي الفذ في بلاده قرطاج المنفحة على التأثيرات المتوسطية ولقد كان حنبل، كسلفه الاسكندر الأكبر، جريصا على توحيد الدول المتوسطية فأدرل قبل يوليوس قيصر وأغسطس قيصر ان العالم لن يتمكن من الازدهار إلا في كنف الوحدة

Hannibal

Carthage 247 av J.-C. – Libyssa 183 av. J.-C.

Hannibal fut non seulement un meneur d'hommes d'exception, mais également un brasseur d'idées et un visionnaire. Derrière le génial stratège et tacticien se cache l'homme politique né dans une Carthage ouverte aux influences méditerranéennes.

Comme Alexandre, Hannibal fut l'homme du rassemblement des États méditerranéens. Deux siècles avant César et Auguste, il a compris que le monde ne pouvait retrouver la prospérité que dans l'unité.

